

### 泰山游记

余秋雨先生在其作品《霜冷长河》中说道“每个人的生命中都有一条苦苦追寻的长河”，我觉得人的生命不仅有一条苦苦寻的长河，还有一座梦求的大山。出生于黄河冲击平原的我，早就见惯了黄河的雄浑，却不曾领略过高山的气势。这片我深爱着的土地别说是巍峨的高山了，连个像样的土包都没有，一眼望去一马平川。



在我十九岁时，由于求学的缘故，于有机会走出家乡到外面看看了。记得在中学地理书上介绍山东时，明确山东的地貌属于典型的多山丘陵地貌，我居然天真的认为山东十七地市除了东营外都有高山。然而，当我满怀期待的到了聊城后却被告知——这里是鲁西平原！为此我怅然了许久。

第一次真正意义上的接触山还是两年前新婚后的南国之旅。海南的山曲线平缓，没有想象中的挺拔，显得十分秀气甚至有些小气，放眼望去，已过山顶。这与我想象中的壁立千仞直插云霄，回首白云低，手可摘星辰的感觉相去甚远，不免又有了几分遗憾。

今年六月份的时候，有朋友突然提议要去泰山游玩，我一听之下兴致盎然便随声附和。泰山被尊为不看不山的五岳之首，历来不乏位面天子的封禅祭祀，更不乏文人骚客的颂扬赞美，想必是有些非凡气度的。这又燃起了我心中的那种埋藏已久的冲动。

我们是在七月初的时候自驾去的，临近泰山的时候心潮涌动，两只眼睛一直不停的环视四周，希望能够早一点一窥泰山风貌。到了泰山脚下已是下午五点多，简单的用过午餐，买了根藤杖，背了几瓶水，便整装简从的上山了。我们是从红门上的山，脚下是前朝铺就的清一色条石路，一踏上这条石路一种历史的厚重感就扑面而来。两侧的古树侧柏裂石而出，诉说着生命的不息，见证着历史的变迁。一路拾级而上，凡是稍显突兀的光石就有古人的刻字，清中后期的居多，于我看来大都是附庸风雅想藉此名山以求

留名千古罢了。遇到知名的石刻古刹就停下来拍照留念稍作休息，如此走走停停用了近四个小时才到了中天门，中天门处做苦寻的很多，价格也不菲，我原以为于此叫卖的货物都是小学课本上一步一印的挑山工们一步步挑上来的，等天明下山的时候我才知道自己有多天真！

过了中天门不远处是泰山最陡峭最难爬的十八盘了，我们几乎是五步一喘十步一歇的往上挪。偶尔会有一两个“移动的DJ”从身旁掠过，一会就听不见那动感的音乐了。这些人衣着轻便，背背扩音器，放着最现代的动感音乐，有节奏的爬山，不，应该是“跑山”才对。和我一样的爬山人，见了这景象，往往会抑制不住身体里的那股荷尔蒙，相跟着跑了起来，可是没跑两步就累得上气不接下气，只好做罢。

从红门出发用了近八个小时终于爬到了南天门！登上南天门的时候已经是凌晨三点多了，山上山风呼啸云海翻腾，虽然已近盛夏，然而高处不胜寒还是有些温度不适。我们在南天门找了个避风的所在稍微修整了一下，就继续穿过天街朝着观日峰、玉皇顶出发了。从南天门出发的时候还能依稀辨出几颗星辰，等到了观日峰就风云突变阴云密布了，泰山一景就此交臂。观日峰上石刻众多，最有名的当属“五岳独尊”四个苍劲大字了，不过我还是对“孔子小天下”比较感兴趣。据说这是孔子登此山，发出了“登泰山而小天下”的感叹。我觉得孔夫子的这句感叹不仅仅是感叹泰山之高之雄，更是因为登此山仅仅是感叹泰山之高之雄，更是因为登此山，简单的用过午餐，买了根藤杖，背了几瓶水，便整装简从的上山了。我们是从红门上的山，脚下是前朝铺就的清一色条石路，一踏上这条石路一种历史的厚重感就扑面而来。两侧的古树侧柏裂石而出，诉说着生命的不息，见证着历史的变迁。一路拾级而上，凡是稍显突兀的光石就有古人的刻字，清中后期的居多，于我看来大都是附庸风雅想藉此名山以求

留名千古罢了。遇到知名的石刻古刹就停下来拍照留念稍作休息，如此走走停停用了近四个小时才到了中天门，中天门处做苦寻的很多，价格也不菲，我原以为于此叫卖的货物都是小学课本上一步一印的挑山工们一步步挑上来的，等天明下山的时候我才知道自己有多天真！

过了中天门不远处是泰山最陡峭最难爬的十八盘了，我们几乎是五步一喘十步一歇的往上挪。偶尔会有一两个“移动的DJ”从身旁掠过，一会就听不见那动感的音乐了。这些人衣着轻便，背背扩音器，放着最现代的动感音乐，有节奏的爬山，不，应该是“跑山”才对。和我一样的爬山人，见了这景象，往往会抑制不住身体里的那股荷尔蒙，相跟着跑了起来，可是没跑两步就累得上气不接下气，只好做罢。

从红门出发用了近八个小时终于爬到了南天门！登上南天门的时候已经是凌晨三点多了，山上山风呼啸云海翻腾，虽然已近盛夏，然而高处不胜寒还是有些温度不适。我们在南天门找了个避风的所在稍微修整了一下，就继续穿过天街朝着观日峰、玉皇顶出发了。从南天门出发的时候还能依稀辨出几颗星辰，等到了观日峰就风云突变阴云密布了，泰山一景就此交臂。观日峰上石刻众多，最有名的当属“五岳独尊”四个苍劲大字了，不过我还是对“孔子小天下”比较感兴趣。据说这是孔子登此山，发出了“登泰山而小天下”的感叹。我觉得孔夫子的这句感叹不仅仅是感叹泰山之高之雄，更是因为登此山仅仅是感叹泰山之高之雄，更是因为登此山，简单的用过午餐，买了根藤杖，背了几瓶水，便整装简从的上山了。我们是从红门上的山，脚下是前朝铺就的清一色条石路，一踏上这条石路一种历史的厚重感就扑面而来。两侧的古树侧柏裂石而出，诉说着生命的不息，见证着历史的变迁。一路拾级而上，凡是稍显突兀的光石就有古人的刻字，清中后期的居多，于我看来大都是附庸风雅想藉此名山以求

化工公司加氢车间 王志学

### 童年的乡村

这些天无意间读到了发小的日志，都是小时的儿歌，哼着哼着才发现自己已经走出了这么远。我不知该把童年定义到多少岁，在我三岁的时候搬过一次家，估且写到那儿吧。

甚是喜欢家乡，喜欢过去，喜欢小时候的弄堂胡同。我出生的地方是一个山清水秀的小村庄，素来宁静，与外界往来甚少，即使是徒步，一袋烟的功夫也能在小村庄里转上一圈。这里人们生活平淡，二十几年前每家都还是有点地的，也能自给自足。村里从无争斗，平静的像一塘水，那种安逸，每每回想起来都甚是向往。

小时候生活过的农家小院，近来也是念想的厉害，有那绿绿的草，轻轻的风，高高的秸秆垛，尤其是夏天，更是招人喜欢的厉害。这个小村庄住着十几户人家，他们家的小孩和我一方大，于是他们成了我的发小，扎进了我的生活。

夏天里白天晒的热烈，一团团的气氛伴着青草香扑打脸颊，黄昏饭后，那一小撮的人家都出来了，街头小弄尾，两三个一堆儿，三五个一群儿，芭蕉扇儿左右的摇着，大人们说说笑笑，一天的新鲜事儿，村子里的趣闻，这些都当作了茶前饭后的嚼头，有时说着说着，拿芭蕉扇儿拍几下旁边人的脊背或胳膊，有时说着说着就起了气，怕是又说到哪家的伤心事了，都没了言语。男人们始终是静静的抽着烟，确实说到笑处了，才憨厚的混一下嘴，磕几下烟灰，又把烟卷送到了嘴里听旁边的人说闲。小孩子早没了去向，除非有人讲故事的时候，才能留住孩子的心。讲故事的大都是些上了岁数的老人，或是讲些过去的英雄，或是说些古老的传说。每个人都抱个小孩儿，也有盘腿坐地上的，要不是时间晚了母亲喊着睡觉，怕是要讲到天亮，听到天亮了。

夜深的时候总会清凉些的，这时家家户户的灯才相继灭去，趁着清凉赶紧睡下，明天要开始新的生活，总还是有许多事要做。这时候的小村庄是最静的时刻，偶尔能听到几声狗吠，但最多的还是夏虫的鸣叫。白天被太阳晒的打着卷儿的豆叶又舒展开来，大口大口的吞吐着清新，这时真是没有打扰它们的，一切都是静悄悄的。

我喜欢这个乡村，青青的山，绿绿的水，轻轻的风，满满的全是向往，淡淡的竟些怀念！

天刚蒙蒙亮，村里的女人们早已起来了，静了一夜的村子升起了炊烟，一天的忙碌又开始了。待茶饭摆上桌了，男人也该起床了，吃过之后便提了锄头下地看庄稼去。小村庄素来宁静，大人小孩各得一份清闲。正有辛弃疾词的意境：大儿锄豆溪东，二儿正织鸡笼，最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬。

村西的那几棵大柳树是下地人最喜的，待太阳晒的热烈了，便都聚在了树下，喝几口大碗茶，那些上了岁数的老人可都是那里的常客，即便得一刻清闲也去柳树下乘凉，他们大都是大方的，从不在乎谁去讨一碗茶喝。

也有些跟老人来的大黄狗，但大多时候都是懒懒的闭眼躺着，只是偶尔的抖抖耳朵赶走落在身上的蚊子，就算是来了人，它们也不会睁眼看一下，这就一小撮人家，它们大都认全了。

我们小孩子也大都喜欢这个地方，每每跟大人下地的时候，我们都被留在这儿，听老人哼几句曲儿，说一些遥远的过去。也有不爱说笑的老人，他们更多的喜欢下棋，随便从地上找几个石子儿，拣一截树枝，在地上画个棋盘便开始了，有打树下经过的路人偶尔也会驻足观战，时不时还会支几招，不一会儿便聚了一团人儿，大多时候小孩子都等不到出结果便已没了踪影，各玩各的去了。

十三岁那年我搬了家，渐渐走近了喧嚣，远离了宁静，我还记得和我家对门的那个奶奶，很是和蔼，每次傍晚饭后，她总会拿她的芭蕉扇儿到弄堂口坐下，一晃一摇的便开始了，我喜欢钻到她的怀里，听她唱曲儿，听她说话，搬家后我再也没有回到过那里，过年时想起她来便问母亲可曾还有那位奶奶的消息，身体是否健康，母亲告诉我她已故去多年，一阵眩晕，我没有再言语，写到这里已泣不成声，没点勇气再写下去，我怕那些美好会更多的破灭，还是就此打住吧！

我喜欢这个乡村，青青的山，绿绿的水，轻轻的风，满满的全是向往，淡淡的竟些怀念！

石化公司安环部 赵海龙

# 始终坚持 安全环保质量 “三条红线” 原则



## 凝聚·提升

第025期

山东神驰控股有限公司办公室

出版日期：2020年7月

网址：www.shenchigroup.com

投稿邮箱：sdsckg2018@163.com

### 凝心聚力、持续提升

#### ——集团组织管理人员领导力提升培训

集团人力资源部根据年度领导力培训计划安排于7-8月份组织两次管理人员领导力提升培训，参加培训的学员包括集团中层及以上管理人员，生产车间技术员、安全员以及年度绩效优异的基层班组长，共计90余人。



7月7日-7月22日，三批次学员先后齐聚淄博五阳湖拓展训练基地，参与为期两天的体验式管理培训。本次拓展培训以体验式内训为主，拓展为辅，将管理者所具备的四项素质能力（自知力、判断力、推动力、凝聚力）作为设计思路。培训分为项目体验、总结分享、教练讲授等内容，学员通过任务参与、沙盘演练、讲授培训、自我总结等方式，增强了管理人员的角色认知和管理技巧。

### 有备则无患，远虑解近忧

为了有效应对突发安全事故，坚持“安全第一、预防为主”的安全生产方针，提高岗位员工的安全防范意识，全面掌握预防和处置突发生产安全事故能力，我公司于7月11日在我车间组织进行了1次以天然气泄漏并升级引发火灾为项目的应急演练。此次演练锻炼了车间应急响应小组协同能力的同时，也检验了我们的应急队伍具有应对一般突发事件的能力，同时也通过此次演练反映出一些问题。

- 1. 发现报警后汇报及时，但也存在许多不足；
- 2. 天然气管线没有汇报；
- 2. 未体现救援小组分工上的电、钳、仪联动；
- 3. 切断泄漏源后没有其他措施一直处于待命；
- 4. 室内人员与现场无沟通，不能掌握现场实际情况，并且在得知现场已关闭燃气气阀时，室内无反应，无模拟操作，无上下游装置沟通，无动作。

在应急训练中我们要做到：1. 第一个到现场的人员得知是演练后，要及时汇报给内操和车间管理人员；2. 得知是演练后，不能消极对待；3. 得知是演练后，报警时，只需作出打电话的动作即可，不需报警，或接报后要首先告知是演练。



在本次应急演练中我们做到的优点有：1、能坚守“气体泄漏，切除后控制燃烧，

化工公司动力车间 陈玉峰

通过本次泄漏并升级着火事故应急处置演练，我们发现了许多应急预案中存在的问题以及员工应急救援的不足，及时总结并进一步完善应急预案，使员工能掌握发生安全生产事故后应急处置的程序，提高了车间员工对安全生产事故应急处置处置的能力，从而进一步增强了员工的安全意识，对确保我公司的安全生产具有十分重要的意义。

### 浅谈杜邦之日常工作潜移默化

杜邦安全体系至于我们对安全工作的改变是潜移默化的，是日积月累的。随着杜邦体系深入人心，潜移默化的持续推进，我们身边的一切也慢慢发生着改变。

犹记杜邦人员刚进入石化调研安全现状时评价时，我们对他们投向异样的目光，周围争议声不絕于耳，当时公司充斥着一种大敌当前的紧张氛围，但公司推动杜邦的决心，似乎已经预示了这场战役的最终胜利。



2018年车间安全员面试时，李总给我提出三个问题，杜邦到底是什么？杜邦会带来什么？我们的未来会因为杜邦而发生什么改变？当时我回答：“任何成功的事物都是在争议与批判中经受过所接受，安全现状改善提升，安全工作需要一剂强心剂，可能会有副作用，但会打破沉闷中危险意识，杜邦或许就是我们被叫作‘转动的工具’”。确实当时我还没有意识到这场安全风暴

真正改变我们工作的安全属性，甚至改变公司未来。下面我将从一个维修工作案例阐述杜邦之于我们的改变：

杜邦之前：某年检修期间，维修工A和维修工B接到班长检修维修气切阀通知，当时维修工A和维修工B还因为公司强制检修加班而怨气冲天，两个人磨洋工的赤手空拳拿着非动工具来到检修三层。在此期间两人对于切断阀拆装不甚了解，两人一边走一边说“待会看有一边拆一边修”，同时用非动对讲机喊话“装置人员快快来，我们到了，抓紧检修”。

杜邦之后：检修之前，车间及班组制定检修方案，制定检修包，详细每一个工作的工作任务、JSA分析等等，检修前对员工进行培训，让其了解每一项工作的工作要点，同时班组长做好检修前各设备条件，充足各设备条件，并且班组均配备防护用品及工具包，进入工作区进行安全工作许可证审批，辨识现场作业风险。

杜邦之前：两人大概大推一边走一边嬉笑着攀爬上检修进入作业区，此时A还因为楼梯有油污而差点滑倒，楼梯下方施工队正在进行热油改造。

杜邦之后：上下楼梯必须扶手，进入装置区触碰静电释放器。

杜邦之前：来到现场之后，两个人在装置区监护人到来之后才开始讨论如何维修，那就开始拆吧，随之一关闭风险阀门，两个人



8月4日-8月6日，学员们参加了由山东大学新闻传播学院党委书记、管理学院教授王德胜老师的《管理哲学与管理艺术》课程培训。本次课程通过案例分析和教练对话等形式，让学员结合自身工作情况，在学习和思考中对现行的管理方式的优化改进，不断提升领导力水平。

通过两期课程的培训学习，参训学员表示受益匪浅，引发了大家对企业处于变革期如何更好的调整自身适应环境以及如何做好团队管理的思考。学员们表示在下一步的工作中，将努力把培训内容转化到实际工作中，提升自我并带动团队成员打造高绩效组织，为集团高质量发展贡献力量。下一步集团人力资源部将继续根据目前集团各层级管理人员的特点制定相应的培训计划，提供有效的培训资源，不断提升各级管理人员管理技能和领导力水平。

集团人力资源部

### “乘风破浪”的神驰人

紧急通知、紧急通知！！根据山东省气象局7月16日发布的重要天气预报显示，7月18日-19日我市将有一次大范围降水过程，降水主要集中在18日白天到19日上午，届时我市将有大到暴雨。

没有想到，在强降雨中会产生装置的波动。外操在装置生产现场对排污、雨排仔细的排查清理，不留任何一个死角。各个动静设备进行仔细排查，静电接地、跑冒滴漏、仪表故障.....

2020年面对雨季的来临，作为化工企业的我们虽以往年已经有了丰富的经验，但是思想上却丝毫不敢懈怠。看！交接班会上车间领导认真宣读“关于做好强降雨天气应对工作的紧急通知”，安排部署预防强降雨灾害的工作安排。班长在班前会议上与班组成员仔细的学习由于强降雨天气可能带来的装置停电、停汽、停风等等的安全事故预案。保证每一个步骤都仔仔细细、明明白白。



准备防汛的抽水大泵已经赫然屹立，各类抢险救灾的物资已经准备充裕，消防车一次又一次的在整个厂区内巡检着，已经随时待命。



雨季在咆哮，“四防”早已亮剑！神驰人、全动员，乘风破浪，划破长空。面对2020年雨季的来临，公司和车间推行的夏季“四防”活动有条不紊的进行着，各项“四防”措施也切切实实的落实在了我们的生产工作中。我们丝毫不松懈，却也满怀信心！神驰人自上而下拧成了一股绳，直击2020年雨季。“乘风破浪”的神驰人，我们无所畏惧！

看！室内的主操仔细的盯着DCS参数的每一个细微变化，仔细考虑着自己的岗位上还存在着哪些

化工公司重催车间 刘健健

### 蝉

昨日傍晚，无意间在广场边的冬青树上见到一只正在蜕变的蝉，已然是一半棕黄一半青绿。急忙叫儿子过来观察，儿子是等不及的小猴子，还没等它把旧衣完全蜕下就迫不及待的用手去碰，无意间的帮助那小小的生命完成了最后的蜕变。

我轻轻拿起那小小的蝉蜕，一个棕黄略带透明的外壳，拿在手里很轻，很小，还没有半个手指大，但是却十分“精致”，每一个细节都没有损坏。另一旁是它蜕下的青绿的新身体。这小家伙是经历了多么痛苦而又快乐的历程，才将自己一点点的挣扎出来，摆脱了原来的束缚和禁锢。

静下心来，禁锢这个小家伙的岂止是那层金黄色的旧衣，还有那养育着它的土地，让它在地下整整的生长了上千个昼夜，汲取了树的营养，慢慢的长大，只为能完成一年夏季那三十天的使命。

这种厚积薄发的生命是多么让人敬畏，也值得人们学习。

“居高声自远，非是藉秋风。”人岂非一样？让自己经过了磨炼，增长了才干，增长了才实，雄壮了胆识，才能让自己立身高处，德行高洁，才能说话响亮，声名远播。这种居高致远完全来自个人的能力和魅力，而不是借助一些其他的外部因素去渲染、粉墨自己。

我不忍再去伤害这个小小的精灵，轻轻的将它放在不变察觉的角落里，希望它不像其它兄弟姐妹一样，成为人类的盘中之物，等上一晚，定能高鸣于世。

化工公司重催车间 闫记扬

### 入职一年感想

时光荏苒，岁月如梭。转眼间我进入神驰仓储已经一年多多了，报道、培训的场景历历在目，恍如昨日。回想当初入厂时斗志昂扬、满怀信心，到如今成熟内敛、沉稳有序。在过去的一年里失败过、苦闷过，但更多的是学习的充实和成功后的喜悦。每一次的失败都让我受益匪浅，感触好多。

在刚分到生产调度中心时，对我来说是陌生的。当经过专业的学习和培训后，调度中心对于我已不再神秘。在调度中心这个大家庭里，有体贴员工的领导，更有一群朝气蓬勃、并肩作战的同事。从最初的一知半解到现在的相熟相知，在这段时间里我经历的太多也学到了很多，这是在学校里不可能学的东西，这么短的时间里，我已经被神驰的魅力所深深折服。自强不息的神驰人，在劳动中总结出来的企业文化是智慧的结晶，需要我们不断的学习和进一步的充实。在数月的工作中，我充分感受到了老员工工作技能的熟练，他们对每一个操作流程都了如指掌，这超出了我的想象。要多少的日积月累才能达到这样的程度，每一位老员工都是我学习的榜样。

我始终坚定不移的相信调度中心会越来越越好，神驰集团会越来越强大。我会去以更加饱满的精神状态投入到工作中去，积极勇敢的去面对生活和工作中的挑战，让青春无悔、让年轻无悔！

仓储公司生产调度中心 曹健

### 星星点灯，神驰闪耀

星星点灯，照亮神驰心灵  
神驰塔灯闪耀海港  
安全号角每天吹响  
只为神驰人的美好明天

星星点灯，擦亮神驰精神  
神驰安全，时刻记心间  
安全考核人人过  
安全责任记心田

星星点灯，点亮神驰荣耀  
不为劳苦，只为平安  
不为名就，只为祝福  
不为他人，只为大家

星星点灯，明亮神驰文化  
安全文化，照亮你我他  
企业安全，带领安全大生产  
文化教育，抓紧员工心

星星点灯，神驰一路平安  
星星点灯，神驰闪耀海港  
星星点灯，神驰安全大路一路绿灯  
星星点灯，我是神驰人，我骄傲，我自豪

石化公司储运中心 徐润军

